

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Солнышко»  
Елабужского муниципального района**

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности – часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев. Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство...».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни. Музыкальное воспитание осуществляется на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №12 «Солнышко», основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Данная рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №12 «Солнышко» составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Законом Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012г (изменения от 19.05.2013г.) «Об образовании в РФ»;
- Уставом МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 12 «Солнышко» ЕМР;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН №28564 от 29.05.2013г.
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада общеразвивающего вида № 12 «Солнышко» ЕМР.

Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОО, возрастных

особенностей детей, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Реализуется посредством основной образовательной программы. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей первой младшей, второй младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе группам.

**Цель рабочей программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, развитие психических и физических качеств ребенка.

**Задачи рабочей программы:**

- развитие музыкально – художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству, формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский и татарский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных, русских и татарских композиторов, детская современная музыка);
- развитие внутренних психических процессов, творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности;
- развитие речи.

**Принципы формирования программы:**

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно-нравственного воспитания.

Основными методологическими подходами к формированию программы являются: культурно-исторический, личностный и деятельностный подход.